

L. Firšt
 prir./arr./arr. **S. Perčič**
 Veronikin zagovor
 La supplica di Veronika
 Veronika's Plea
 (iz muzikala/dal musical/from
 the musical Veronika Deseniška)

G. & I. Gershwin
 prir./arr./arr. **J. Pucihar, S. Perčič**
 Someone to Watch Over Me

K. Jenkins
 prir./arr./arr. **S. Perčič**
 Benedictus (iz oratorija/
 dall'oratorio/from the oratorio
 The Armed Man – A Mass for
 Peace/Una messa per la pace)

E. Morricone
 prir./arr./arr. **M. Pierobon**
 Morricone Tribute

Trobilni oktet
Ottetto di ottoni
 Brass octet

vokal/voce/vocals
Maja Šuligoj

dirigent/direttore/conductor
Simon Perčič

EMARSBrass

vokal/voce/vocals
Maja Šuligoj

dirigent/direttore/conductor
Simon Perčič

EMARSBrass

solist in dirigent
 solista e direttore
 soloist and conductor
Marco Pierobon



REPUBLIKA SLOVENIJA
 MINISTRSTVO ZA KULTURO



OBČINA PIRAN
 COMUNE DI PIRANO



GENERALI



VINAKOPER



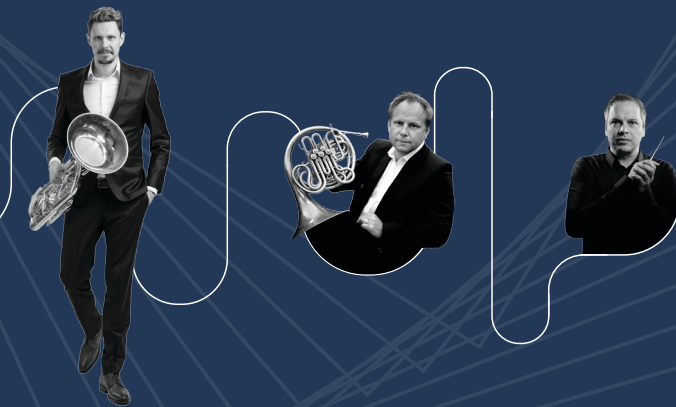
47. Piranski glasbeni večeri Serate musicali Piranesi Piran Music Evenings 2025



Poklon ~ *Ommagio a* ~ Tribute to
 Umberto Radojković

EMARSBrass

Zaključni koncert mednarodnega mojstrskega tečaja
 Concerto finale del corso di perfezionamento internazionale
 Final concert of the international masterclass



26. junij 2025 ob 21.00
 26 giugno 2025, ore 21:00
 26th June 2025, 21:00

Cerkev sv. Jurija
Chiesa di San Giorgio
St. George's Church



mentorji/mentori/mentors

*Marco Pierobon, Boštjan Lipovšek, Dušan Kranjc,
Nejc Merc, Josef Stainböck, Simon Perčič*

Slide Zone Quintett

Konservatorij za glasbo in balet Maribor
Conservatorio di musica e balletto di Maribor
Maribor Conservatory of Music and Ballet

pozavne/tromboni/trombones

*Nina Krečič, Jaka Sotošek,
Nik Doberšek, Eva Kodrič*

tolkala/percussioni/percussion

Klemen Brvar

mentor/mentore/mentor

prof. Mihael Švagan

H. Purcell

Pogrebna koračnica za kraljico Marijo
Marcia (Musica per il Funerale della Regina Maria)
March (Music for the Funeral of Queen Mary)

Anonimus/Anonimi/Anonymous

Dva italijanska plesa iz 16. stoletja
Due danze Italiane dal XVI secolo
Two Italian dances from the 16th century

trobenta/tromba/trumpet
Marco Pierobon

rog/corno/horn

Boštjan Lipovšek

pozavna/trombone/trombone

Dušan Kranjc

F. Hidas

Triga za trobilni trio

Triga per trio di ottoni

Triga for Brass Trio

J. Gallus

prir./arr./arr. A. Misson

Libertas animi cibus

O. di Lasso

prir./arr./arr. A. Kummerländer

Suita/Suite/Suite

Ansambel rogov

Ensemble di corni

Horn ensemble

mentor/mentore/mentor

Boštjan Lipovšek

Ansambel pozavn

Ensemble di tromboni

Trombone ensemble

E. Crespo

Bruckner Etüde

für das tiefe Blech

mentor/mentore/mentor

Dušan Kranjc

Ansambel trobent

Ensemble di trombe

Trumpet ensemble

E. Morales

Within Sacred Walls

mentor/mentore/mentor

Marco Pierobon

J. Sandström

prir./arr./arr. S. Perčič

Sång till Lotta

(Pesem Loti/ Una canzone

per Lotta/Song to Lotta)

Ansambel evfonijev in tuba

Ensemble di eufoni e tuba

Euphonium and tuba ensemble

mentor/mentore/mentor

Nejc Merc

Irska ljudska

Canzone popolare

irlandese/Irish Folk Song

prir./arr./arr. L. Henderson

Amazing Grace

Trobilni kvintet

Quintetto di ottoni

Brass quintet